| KW | Std. | Kompetenzen | Inhalt | Material | Lernjobs |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **45** | **1** | Revision (Grammar: tenses) | Einstieg:  L befragt die SuS nach der Regel für Present Perfect und sammelt am WB ein paar Stichwörter um zu erkennen wann man es benutzt. Dann fragt L die SuS nach den Regeln für Simple Present, Present Progressive und Simple Past!  Überleitung:  Dann fragt L die SuS nach den Regeln für Simple Present, Present Progressive und Simple Past! L sammelt die Regeln, evtl. Beispiele und Stichwörter am WB.  Erarbeitung:  Um die Unterschiede zwischen den Zeiten besser zu verstehen, sollen die SuS verschiedene Übungen auf ego4u.de unter “Übungspool” machen. Für alle 4 Zeiten von oben sollen alle SuS die Übungen auf Level 1 in den jeweiligen Tabellen bearbeiten (positive Sätze, negative Sätze und Fragesätze!). L zeigt am Beamer wo die Übungen zu finden sind und gibt den SuS die URL. L kann zusammen mit den SuS eine Übung in einer beliebigen Zeit im Plenum und am Beamer erarbeiten bevor die SuS an den Ipads anfangen. Lösungen finden sich unter allen Übungen mit einem Klick.  Sicherung:  Wenn dies eine Einzelstunde ist, dann kann L die SuS fragen wo es viele Probleme gab und noch einmal Problempunkte am WB erläutern. L erklärt den SuS das in der nächsten Stunde damit weitergemacht wird. Also Ipads aufgeladen mitbringen!  Wenn dies eine Doppelstunde ist, wird die Arbeit mit den Ipads in der 2. Stunde fortgeführt nach Maskenpause. | WB  WB  ego4u.de  Ipads  Beamer  WB | Grammatik Wiederholung!  Für alle: Übertragen von den unregelmäßigen Verben (3. Form), Seite 304-306, die restlichen Verben von “drive” bis “write”!  💫  TB p. 170 LiF2R durchlesen 2 Beispielsätze schreiben mit den Verben to sit und to play.  TB p. 174 LiF5R durchlesen 2 Beispielsätze schreiben mit den Verben to go und to live.  TB p. 180 LiF11R durchlesen 2 Beispielsätze schreiben mit den Verben to eat und to be.  ⭐  TB p. 170 LiF2R durchlesen und 5 Beispielsätze schreiben!  TB p. 174 LiF5R durchlesen und 5 Beispielsätze schreiben!  TB p. 180 LiF11R durchlesen und 5 Beispielsätze schreiben!  ⭐⭐  TB p. 170 LiF2R durchlesen und 10 Beispielsätze schreiben!  TB p. 174 LiF5R durchlesen und 10 Beispielsätze schreiben!  TB p. 180 LiF11R durchlesen und 10 Beispielsätze schreiben!  Ladet Fotos von den Sätzen auf IServ hoch wenn ihr die Lernjobs abgebt.  Lernt die Regeln für Simple Present, Simple Past, Present Progressive und Present Perfect gut, denn wir schreiben diese Woche einen Grammatiktest! |
|  | **2** | Revision (Grammar: tenses) | Einstieg:  Wenn dies Teil der Doppelstunde 1/2 ist, dann kann die Arbeit an den Ipads fortgesetzt werden.  Wenn dies der Beginn einer 2/3 Doppelstunde ist, dann kann L am WB ein paar Verben im Plenum abfragen mit beliebigen Zeiten: “Max, what is to do in present perfect?” “Can you use it in a sentence?” Hier kann L Hilfe geben mit extra Vokabeln um Sätze zu bilden.  Überleitung:  L stellt fest das es da wahrscheinlich noch an einigen Stellen nicht so ganz funktioniert und sagt das wir jetzt mit den Ipads weiterarbeiten. L gibt die URL wieder an die SuS.  Erarbeitung:  SuS arbeiten an den Übungen weiter. Wenn alle Level 1 Übungen fertig sind, können SuS auch gerne Level 2 versuchen oder ansonsten Level 0 oder einfach Übungen wiederholen (Bei jeder Übung ist unten auf der Seite ein Button um neue Sätze zu generieren, also sind Übungen gefühlt endlos). L geht durch die Klasse und sagt stärkeren SuS das sie höhere Levels machen sollten und andernfalls ist der Fokus hier den schwächeren SuS zu helfen die Regeln zu verstehen. | WB  ego4u.de  Ipads |  |
|  | **3** | Revision (Grammar: tenses) | Einstieg (Einzelstunde)/Sicherung (Doppelstunde 2/3):  L zeichnet Tabelle am WB mit simple present, simple past, present progressive und present perfect. Dann sucht L sich ein Verb aus und fragt die SuS nach den verschiedenen Formen. 10 bis 15 versch. Verben sollten reichen. Einige Verben dürfen auch gerne im anschließenden Test vorkommen, aber WB muss vorher abgewischt werden. Hierfür sind ca. 10 bis 15 Minuten eingeplant.  Test:  Danach wird ein Grammatik Test geschrieben über diese 4 Zeiten. Dafür sind 20 Minuten eingeplant. | WB  Grammar test 1 |  |
| **46** | **4** | Sprechen  Hörverstehen | Einstieg:  *We will start with a new unit today all about things we do in our free time, on the street, at events, in shops. To begin, I want you to mime activities you do in your free time outside or inside. Everyone else has to guess! I will start!* Danach sammelt L Wörter evtl. am WB.  Überleitung:  L erklärt das die Beispiele am WB schon gut sind und jetzt schauen wir mal an was andere so bei sich in der Umgebung machen.  Erarbeitung:  L zeigt ein Video. *Take notes about what the people can do where they live. What do you think about the things they can do?*  Und jetzt sollen SuS an ihren Tischen miteinander reden: *Which of the things can you do in your area and which ones can you not do? What do you like doing in your area, your town, your street?*  Sicherung:  L fragt jeden Tisch eine Aktivität die sie bei sich in der Umgebung oder als Freizeitaktivität machen. Bei einigen Tischen mag sich vielleicht keiner trauen zu reden und hier ist es wichtig vorab bei der Erarbeitung rumzugehen und bestimmte SuS am Tisch abzufragen oder einfach zuzuhören. | WB  TB p. 34 A1a)  Plenum  TB p. 34 A2a) DVD 6  TB p. 34 A2b)  TB p. 34 A1b) | Für alle:  Make a poster about an event in your area. Make up an event if you cannot find one! Examples: concerts, flea markets, theater plays, football matches, Christmas markets...  Seid kreativ und gestaltet das Poster mit Bildern, Zeichnungen und, ganz wichtig, Schrift! Gute Poster beantworten folgende Fragen: Was? Wann? Wo? Ein Beispiel zur Inspiration findet ihr hier: TB p. 35. Und weitere Veranstaltungen in Englisch findet ihr hier: TB p. 159 oben.  💫  Vocabulary: TB p. 206-207 **sale** to **decision**, nur die dick-gedruckten Vokabeln!  ⭐  Vocabulary: TB p. 206-207 car boot saleto decision, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 25 A1a)  ⭐⭐  Vocabulary: TB p. 206-207 car boot saleto decision, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 25 A1a)  Exercise: Write at least 50 words about your favorite event!  Macht Fotos von den Postern, den gelösten Aufgaben und eurem Vokabelheft! |
|  | **5** | LeseverstehenSprechen  Hörverstehen | Einstieg:  *In the previous lesson we talked about things to do at home or in your town or in your street. Now what do you think adults do in their free time that you do not do? Think about your parents, your teachers and your uncles, aunts, and grandparents.* L kann am WB Aktivitäten sammeln oder ein Mind Map erstellen.  Überleitung:  L stellt fest oder erklärt, dass Erwachsene auch ganz oft zu Veranstaltungen gehen genau wie Kinder und Jugendliche.  *You listed a lot of activities and events that adults do. Let us see how we can even find these events and decide where to go.*  Erarbeitung:  L zeigt den Kalender TB p. 34 und sagt SuS sollen die Seite auch aufschlagen um den Kalender vor sich zu haben.  *Karla, Rajiv, Gillian and David are at Karla´s house. They want to do something fun together, so they look online to see what is on. Everyone please take a minute to look at the event calendar. Now tell me where can they go?*  *And what can they do at these events?*  Vorentlastung von Satzbau am WB: “I would like to... because it sounds interesting.” und “I would not like to...”  *What would you like to do and what would you not like to do. Use the phrases I would like to... and I would not like to...*  Sicherung: L spielt Hördatei ab. *Where do each of them go?* L spielt die Datei noch einmal ab. *Where do they decide to go in the end?* | WB/Mind Map  Beamer  TB p. 34  TB p. 34 A3a)  TB p.34 A3b)  TB p. 35 A4a)  TB p. 35 A4b) |  |
|  | **6** | Schreiben  Sprechen  Hörverstehen | Einstieg:  L fragt die SuS was ein Flohmarkt ist. *Can anyone explain to me what a flea market is? And what do you do at a flea market? Have any of you ever been to a flea market?*  Überleitung:  *There are other events like a flea market. In the United States we might call this a yard sale. But in the UK it is also common to find what we call a car boot sale.* Oder ein Kofferraum-Flohmarkt!  Erarbeitung:  L sagt den SuS sie brauchen ihr Buch auf Seite 35 und ein Blatt liniertes Papier oder ein leeres Dokument auf dem Ipad.  *Please open your textbooks on page 35. Ok, you will all look at the picture at the bottom for 15 seconds and then you will close your books! Try to remember as many objetcs and items as you can! And go!*  *Now close your books. Talk at your table about some objects you remember.*  *Now open your books again. Now you will have 30 seconds to remember more objects. And go!*  *At your table write down as many objects as you can all remember together.*  Sicherung:  Jeder Tisch stellt ein paar Objekte vor. Eine Alternative ist hier diese Arbeit als Art Pub Quiz zu gestalten und die SuS kriegen für jedes richtige Objekt nach den 30 Sekunden 1 Punkt. Der Tisch mit den meisten Punkten gewinnt.  Vertiefung:  L zeigt Video von Tom. *What does he buy? And what would you all buy or sell at a car boot sale or a flea market?*  L kann hier eine Tabelle am WB zeichnen mit buy und sell. | TB p. 35 A6  Ipad/Papier  TB p. 35 A6a)  Pub Quiz style?  TB p. 35 A6b)  WB |  |
| **47** | **7** | Hörverstehen  LeseverstehenSchreiben | Einstieg:  *Do you remember what we talked about last week? What is a car boot sale? Ok, now open your books on page 36 and look at the pictures on both pages. What is happening here?*  SuS erklären, dass es sich um einen Kofferraum-Flohmarkt handelt und evtl. sagen das Karla und co zu einem Kofferraum-Flohmarkt gehen.  Überleitung:  *Fantastic. So Rajiv, Vanessa, Karla, Charlie and Gillian are going to a car boot sale. Let us see what they are doing there.*  Erarbeitung:  L spielt Hördatei zum Text einmal ab. *Let us listen to the audio track for the text. While you listen, please read along in your books!*  L verteilt Rollen für den Text: Gillian, Karla, Woman, Man, David, Rajiv, Vanessa, Friends. SuS lesen den Text im Plenum.  Sicherung:  Semantisierung unbekannter Begriffe am WB.  Vertiefung:  SuS bearbeiten Aufgabe d). Stern und dann Mond für G Niveau. Mond und dann Sonne für E Niveau. | TB p. 36 A7  TB p. 36 A7a)  Hördatei!  WB  TB p. 37 A7d) | Für alle:  Übt eure Vokabeln von letzter Woche (TB p. 206-207). Wir schreiben einen Vokabeltest!  💫  Vocabulary: TB p. 207-209 **try on** to **vote**, nur die dick-gedruckten Vokabeln!  Exercise: WB p. 28 A6a) und b)  Hierzu brauchst du die Hördatei im Anhang!  ⭐  Vocabulary: TB p. 207-209 try on to set up, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 26 A3a) und A4a)  Hierzu brauchst du die Hördatei im Anhang!  ⭐⭐  Vocabulary: TB p. 207-209 try on to set up, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 26 A3a) und b) sowie A4a)  Hierzu brauchst du die Hördatei im Anhang!  Macht Fotos von den gelösten Aufgaben und eurem Vokabelheft! |
|  | **8** | Grammar: relative clauses | Einstieg:  *Last time we read the story about the car boot sale. Do you remember any obects they bought or discussed?*  Überleitung:  *Let us look at the text again in more detail.*  Erarbeitung:  SuS bearbeiten b) und versuchen eine Regel für Relativsätze zu schreiben. *Please open your books on page 37. Please work on exercise b)! You will have to read the text carefully again.*  Sicherung:  Im Plenum werden die Sätze gesammelt und L schreibt diese an das Whiteboard; die Regel und die Überschrift werden durch L ergänzt mithilfe der SuS.  **Relative pronouns who, which and that**  **-At the car boot sale, Gillian and Karla see a stall which is selling earrings.**  **-At another stall, David and Rajiv are talking to a man who is selling sports equipment.**  **-Gillian and I bought some earrings that were only £ 4.**  **-Well, I’ve seen a red guitar which is really cool.**    **! You use ‘who’ and ‘that’ for people. You use ‘which’ and ‘that’ for things. !**  Vertiefung:  SuS bearbeiten c) | TB p. 37 A7b)  WB  TB p. 37 A7c) |  |
|  | **9** | LeseverstehenSprechen | Vokabeltest 10 Minuten!  Überleitung:  *Ok, last time we talked about the car boot sale and one of the key activities at a car boot sale is shopping: to buy stuff and to sell stuff. So let us look at some important phrases to do so.*  Erarbeitung:  SuS erarbeiten Wortschatz für A8. L kann Vokabeln am WB sammeln und übersetzen.  Danach bearbeiten SuS Aufgabe a). L kann Tabelle am WB/im Ipad machen mit customer und seller die SuS übertragen sollen.  Sicherung:  L sammelt die Sätze im Plenum und teitl diese in die Tabelle ein.  Vertiefung:  *Now in table groups please do exercise c). Using the phrases you just ordered, write a dialogue where someone in your group tries to buy or sell at least one object from the box underneath c).*  !! Dialoge können vielleicht länger dauern und L kann sagen, dass diese in den Lernjobs beendet werden können und in der nächsten Stunde oder in einem Lernjob kurz in der Tischgruppe vorgestellt werden können. !! | Vokabeltest 1  TB p. 38 A8  WB  TB p. 38 A8a)  WB/Ipad  WB/Ipad  TB p. 38 A8c) |  |
| **48** | **10** | LeseverstehenSchreiben | Einstieg:  Bild von A9 an die Wand beamen. *Do you know the story of the “Lion King”? Who has seen the film? What can you tell us about it?*  *How about we watch a short clip of a song from the musical of The Lion King.*  Überleitung:  *Fantastic, some of you already know a bit about the story of the Lion King. Let us read a summary of it. Open your book on page 38.*  Erarbeitung:  SuS lesen A9 und erledigen AB2 auf ihrem Niveau. SuS notieren Wörter die sie nicht kennen. Diese können während der Übung ans WB geschrieben werden.  Sicherung:  Danach werden die Ergebnisse am WB/Ipad festgehalten und evtl. ergänzt.  Vertiefung:  *Imagine the musical “The Lion King” will be shown in the theater of Wolfenbüttel. At the same time the film “The Lion King” will be shown in cinemas. Where would you like to go? Why?*  L schreibt evtl. Satzanfänge ans WB: “I would like to go to the theater/cinema because...” | TB p. 38 A9  https://www.youtube.com/watch?v=QnBhnMEEltc  TB p. 38 A9a)  AB2  WB/Ipad  WB/Ipad | Für alle:  Übt eure Vokabeln von letzter Woche (TB p. 207-209). Wir schreiben einen Vokabeltest!  TB p. 173 LiF4  Wiederholt die Regeln der Relativsätze mit who, which, that!  Vocabulary: TB p. 163 “Jobs and Money”: Hier überträgst du alle Wörter in der wordbank und übersetzt die. Schlagt Wörter im Wörterbuch nach wenn ihr sie nicht kennt!  💫  Exercise: WB p. 30 A7  Hierzu brauchst du die Hördatei im Anhang!  Exercise: TB p. 40 P2  Exercise: TB p. 41 P5 Schreibe 9 Sätze!  ⭐  Exercise: WB p. 27 A4b) (nur die ersten beiden Zeilen)  Exercise: TB p. 40 P2 and P3a) and b)  Exercise: TB p. 41 P5 Schreibe 9 Sätze!  Exercise: TB p. 41 P7 (ohne a))!  ⭐⭐  Exercise: WB p. 27 A4b)  Exercise: TB p. 40 P2 and P3  Exercise: TB p. 41 P7 und P8  Macht Fotos von den gelösten Aufgaben und eurem Vokabelheft! |
|  | **11** | Sprechen  Hörverstehen | Einstieg:  L projiziert Fotos ohne Text an die Wand (L: These are photos from Karla’s scrapbook. What can you see?)  SuS-Bücher bleiben zunächst geschlossen.  SuS geben im Plenum an, was sie sehen können.  L notiert am Whiteboard zunächst nur den mittleren Teil und den rechten Teil des Wortnetzes.    Überleitung:  *Ok you mentioned a lot of things you see, now let us talk about things you can hear.*  Earbeitung:  L: Listen to the CD. What can you hear? – L ergänzt die linke Seite des Wortnetzes  Ggf. Semantisierung bzw. Einführung der Wörter „a steel band, a feather, costums“    L: *Music sometimes makes us feel happy or even sad. How does the music make you feel?*  L projiziert Kasten an die Wand (TB p. 43a) (ggf. Vorher Wörter aus dem Kasten besprechen)  Sicherung:  SuS tauschen sich in PA zunächst aus und dann Austausch im Plenum.  Vertiefung:  L: *What is it? What do you think? Where did Karla take these photos?*  SuS stellen Hypothesen auf (street festival, party, carnival…)  L notiert die Überschrift Notting Hill Carnival an das Whiteboard.    Notting Hill Carnival  SuS öffnen nun die Bücher und lesen sich in EA die Texte durch  Mithilfe des Textes wird das Wortnetz ergänzt. | TB p. 42 B1  WB  TB p. 42 B1  Hördatei!  WB  TB p. 43 B1a)  TB p. 43 B1a)  TB p. 43 B1a)  WB  WB |  |
|  | **12** | Hörverstehen  Sprechen  Leseverstehen | Vokabeltest 10 Minuten!  Dann einen beliebigen peppigen Song spielen um vom Test in das Thema zu leiten.  Einstieg:  *Last time we talked about the carnival, the Notting Hill Carvinval to be precise. Do you folks like such events? Would you go there or not? Why?*  L gibt Hilfe am WB: “I would like/I would not like to go to a carnival because I like/I do not like...”  Evtl. hilft L mit Wortschatz: *loud music, costumes, crowded streets, drunk people...*  Überleitung:  *In the forum „Notting Hill Carnival” people were asked to write about their carnival experiences. Let’s read what they have written.*  Erarbeitung:  SuS lesen im Plenum und ggf. Semantisierung unbekannter Begriffe.  Dann lesen SuS alleine und notieren wer den Carnival mag und wer nicht und warum.  Sicherung:  Im Plenum Ergebnisse festhalten.  Reserve:  Falls noch Zeit ist kann ein letzter Song gespielt werden und L kann fragen welche Wörter dabei zum Carnival gehören. | Vokabeltest 2  https://www.youtube.com/watch?v=NUsoVlDFqZg  WB  TB p. 45 B5a)  WB  https://www.youtube.com/watch?v=nqAvFx3NxUM |  |
| **49** | **13** | Schreiben  Leseverstehen | Einstieg:  *Have you ever been to a street festival? Which one was it? Did you enjoy it? (carnival, Magni Fest, summer festival…)*  SuS können dies am Tisch besprechen und danach wird im Plenum besprochen.  Als Alternative oder Zusatz kann hier auch noch die Reserve von letzter Stunde bearbeitet werden.  Überleitung:  *Now it’s your turn to write a short text about a street festival you know. Before we want to see how it should be done.*  Erarbeitung:  SuS lesen im Plenum die Texte auf S. 46 und stellen fest, dass es sich um unterschiedliche Niveaus handelt.  SuS schreiben ihren eigenen Text (G= 60 Wörter, E= 80 Wörter) und orientieren sich dabei an den Mustertexten.  Mögliche Entlastung: wichtige Anfangssätze gemeinsam mit den SuS herausarbeiten und notieren.  Wenn SuS noch auf keinem Fest waren, müssen sie sich eins erdenken anhand der Beispieltexte hier.  Sicherung:  L sammelt die Texte der SuS ein und verteilt sie an die anderen SuS (jeder S erhält einen Text zum Korrigieren)  Alternativ wird dies zusammen am Tisch erarbeitet und jeder Tisch kriegt die Texte von einem anderen Tisch.  SuS nutzen AB4 auf ihrem Niveau. | https://www.youtube.com/watch?v=nqAvFx3NxUM  TB p. 46 B6a)  AB4 | Für alle:  Übt Relativsätze (who, which, that) und present perfect! Wir schreiben einen Grammatiktest!  💫  Vocabulary: TB p. 209-211 **costume** to **once**, nur die dick-gedruckten Vokabeln!  Exercise: WB p. 32 B1a) und b)  Exercise: WB p. 33 B2  Exercise: WB p. 34 B3a) bis c)  ⭐  Vocabulary: TB p. 209-211 scrapbook to jam, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 31 B1 Stern und Mond  Hierfür braucht ihr euer TB!  Exercise: WB p. 32 B3  Exercise: WB p. 33 B4a)  Exercise: WB p. 33 B5  ⭐⭐  Vocabulary: TB p. 209-211 scrapbook to jam, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 31 B1 Mond und Sonne  Hierfür braucht ihr euer TB!  Exercise: WB p. 32 B3  Exercise: WB p. 33 B4a) und b)  Exercise: WB p. 33 B5  Macht Fotos von den gelösten Aufgaben und eurem Vokabelheft! |
|  | **14** | Sprechen  Leseverstehen | Einstieg:  L spielt Carnival Bingo mit SuS (das kann gut 10 bis 15 Minuten dauern)  Überleitung:  *Fantastic, now let us have a look at Vanessa’s blog and what she likes about the carnival.*  Earbeitung:  SuS öffnen Buch und lesen den Text im Plenum. 7 Paragraphen und 1 S pro Paragraph. L kann jeden Paragraph vorher entlastend vorlesen bevor die SuS den vorlesen.  *Now that we have read the blog, tell me what you would like to see or do at the carnival. Choose 3 things from the blog. Talk to your table partners.*  Sicherung:  L geht durch den Raum und hört sich die Gespräche an und gibt Hilfe. | https://jeopardylabs.com/play/2021-10-29-388  TB p. B8 47a)  TB p. B8 47b) |  |
|  | **15** | Sprechen  Grammar: present perfect and relative clauses | Einstieg:  *Today we are writing a grammar test about relative clauses and present perfect. Before we do this, let us practice a little bit more.*  L beamt TB p. 52 P10 an die Wand und fragt SuS die Sätze zu verbinden. Wenn es etwas hackt kann L die SuS fragen was die Regel für Relativsätze noch einmal ist.  Überleitung:  *Ok, now let us look at present perfect again. It has been a while!*  Erarbeitung:  L erarbeitet verschiedene Sätze mit ausgedachten Verben am WB in der Form: “I/to run/marathon.” etc. Alles im Plenum machen damit alle es mitbekommen. Einige Verben können auch gerne wieder im Test vorkommen, aber das WB muss abgewischt werden.  Grammar test 2 20 Minuten | WB  WB  Grammar test 2 |  |
| **50** | **16** |  | PUFFER  Evtl. spezifische Sachen üben und erarbeiten für die Klassenarbeit, wo es noch hackt.  Bald ist Weihnachten und ich überlege mir auch vielleicht noch ein spaßiges Spiel, dass auch noch etwas hilft zu üben re events, Vokabeln, Grammatik. Vielleicht ne lustige Weihnachtsgeschichte mit present perfect oder SuS schreiben Sätze was sie schon mal zu Weihnmachten bekommen haben und was nicht: “I have never gotten a video game/I have received a bed and I use it up to today!...” |  | Für alle:  Wir schreiben nächste Woche die 2. Klassenarbeit! Die Lernjobs diese Woche enthalten Übungen die euch helfen für die Arbeit gezielt zu lernen.  💫  Exercise: TB p. 38 T1 Stern!  Hierzu brauchst du die Hördatei im Anhang!  Exercise: TB p. 39 T2 Stern!  Exercise: TB p. 40 T4 Stern!  Exercise: TB p. 41 T5 Stern!  ⭐  Exercise: TB p. 38 T1 Stern oder Mond!  Hierzu brauchst du die Hördatei im Anhang!  Exercise: TB p. 39 T2 Stern und/oder Mond!  Exercise: TB p. 40 T4 Stern und/oder Mond!  Exercise: TB p. 41 T5 Stern und/oder Mond!  ⭐⭐  Exercise: TB p. 38 T1 Mond und/oder Sonne!  Hierzu brauchst du die Hördatei im Anhang!  Exercise: TB p. 39 T2 Mond und/oder Sonne!  Exercise: TB p. 40 T4 Mond und/oder Sonne!  Exercise: TB p. 41 T5 Mond und/oder Sonne!  Schlagt die Lösungen für die Übungen im TB selbst nach! |
|  | **17** |  | PUFFER |  |  |
|  | **18** |  | PUFFER |  |  |
| **51** | **19** | Klassenarbeit | Klassenarbeit 2  SDR 7.3 am 20.12.?  HAC 7.2 am 20.12. im LB 1./2. Stunde?  HAC 7.1 am 21.12.? |  | Wir schreiben diese Woche die 2. Klassenarbeit. Übt fleißig eure Vokabeln von Seite 206 bis 2011 und bearbeitet die Übungen M1 bis M5 im TB Seite 42 und 43!  Viel Glück wünschen wir euch und natürlich dann auch bald schon fröhliche Weihnachten!  We wish you a merry Christmas and a happy New Year! |
|  | **20** | Klassenarbeit | Klassenarbeit 2  SDR 7.3 am 20.12.?  HAC 7.2 am 20.12. im LB 1./2. Stunde?  HAC 7.1 am 21.12.? |  |  |
| **2** | **21** | Hörverstehen  LeseverstehenGrammar: past progressive | Einstieg:  L zeigt den SuS das Bild auf TB p. 48 B9. *Who is in the picture and what are they doing?*  Überleitung:  *Fantastic, now let us listen to Rajiv and his friends running a business.*  Erarbeitung:  L spielt Hördatei ab mit Büchern zu. L sagt an, die SuS sollen besonders darauf achten was Charlie hier macht. Danach fragt L: *What do you think Charlie is doing and what is their business?*  Danach schlagen SuS die Bücher auf, lesen den Text noch einmal und bearbeiten c).  Sicherung:  L fragt SuS ob Ihnen etwas aufgefallen ist bei den Sätzen 1. und 3. Evtl. schreibt L die Sätze an die Tafel zur Hilfe und unterstreicht die past progressive Form.  Vertiefung:  L erklärt die Regel für past progressive am WB und schreibt weitere Beispiele auf die SuS vervollständigen sollen am WB im Plenum. | TB p. 48 B9  TB p. 48 B9a) und b)  Hördatei!  TB p. 48 B9c)  WB  WB | Für alle:  TB p. 174-175 LiF5R and LiF6. Erinnert euch an die Regeln für das Present Progressive und dann lernt die Regeln für das Past Progressive auf Seite 175!  💫  Vocabulary: TB p. 211-213 experience to imaginative, nur die **dick-gedruckten** Vokabeln!  Exercise: WB p. 38 B8a) und b)  Exercise: WB p. 39 B9a) und b)  ⭐  Vocabulary: TB p. 211-213 experience to imaginative, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 36 B10  Exercise: WB p. 37 B11a)  ⭐⭐  Vocabulary: TB p. 211-213 experience to imaginative, alle Vokabeln!  Exercise: WB p. 36 B10  Exercise: WB p. 37 B11a) und b)  Write 5 sentences with 5 different verbs in past progressive!  Macht Fotos von den gelösten Aufgaben! |
|  | **22** | Sprechen  LeseverstehenSchreiben  Grammer: past progressive | Einstieg:  L zeigt Bild auf TB p. 49 B10. *Look at the pictures. What is happening?*  Überleitung:  *You just described the pictures in the present progressive, so right as the action is happening! Now let us look at this event from the perspective of a newspaper article when the action is in the past.*  Erarbeitung:  SuS öffnen Bücher und lesen b) *Now read the newspaper article and find out why the little boy almost had an accident.* Hierfür bearbeiten SuS c). Alternativ kann der Text auch im Plenum vorgelesen werden und c) im Plenum bearbeitet werden.  Sicherung: L erinnert die SuS an die Regeln für past progressive und veranschaulicht am WB wo der Unterschied zum present progressive ist.  Vertiefung:  SuS bearbeiten d). Alle SuS bearbeiten Stern und wer damit fertig ist bearbeitet Mond. | TB p. 49 B10a)  TB p. 49 B10b) und c)  WB  TB p. 49 B10d) |  |
|  | **23** | Klassenarbeit | Klassenarbeit zurückgeben, besprechen, Fehler korrigieren lassen, evtl. häufige Probleme noch einmal kurz wiederholen |  |  |
| **3** | **24** | Hörverstehen  Schreiben  Grammar: past progressive | Einstieg:  L spielt cringy Youtube Video.  Überleitung:  *Ok, I know the video is cringy but I wanted to show you some examples of using the past progressive that we talked about last week. Now, maybe you remember, we were reading about a certain pickpocket at the carnival. Let us get back to him today.*  Erarbeitung:  SuS öffnen Bücher und bearbeiten B11. Zu jedem Bild sollen SuS einen Satz schreiben im past progressive mit den help phrases unter den Bildern.  Sicherung:  Die Sätze werden im Plenum ans WB geschrieben und evtl. korrigiert.  Vertiefung:  SuS bearbeiten B12. L spielt hierfür eine Hördatei ab. SuS bearbeiten b) alleine oder am Tisch. L spielt hierfür die Hördatei noch 1 oder 2 mal ab während die SuS arbeiten. Dann geht L herum und hilft den Tischen mit der Arbeit. Wenn noch Zeit ist können SuS c) bearbeiten. | <https://www.youtube.com/watch?v=UrFJcZwyjfY>  TB p. 50 B11  WB  TB p. 51 B12a) und b)  Evtl. auch c) | Für alle:  Wir schreiben diese Woche einen Vokabeltest zu den Vokbalen auf Seite **209-213**. Fleißig üben!  💫  Vocabulary: TB p. 213-215 business to clap, nur die **dick-gedruckten** Vokabeln!  Exercise: WB p. 40 B10 a) und b)  Exercise: WB p. 41 B11a), b) und c)  Hierfür brauchst du die Hördatei im Anhang!  ⭐  Vocabulary: TB p. 213-215 business to clap, alle Vokabeln  Exercise: TB p. 53 P15 and P16  Write a newspaper article (50 words) about what you, your friends, or your parents were doing last weekend. Make sure to include sentences in the simple past AND past progressive! Think about when each tense is used.  ⭐⭐  Vocabulary: TB p. 213-215 business to clap, alle Vokabeln  Exercise: TB p. 53 P14, P15 and P16  Write a newspaper article (100 words) about what you, your friends, or your parents were doing last weekend. Make sure to include sentences in the simple past AND past progressive! Think about when each tense is used. |
|  | **25** | Grammar: past progressive und simple past | Einstieg:  L schreibt mehrere Satzbausteine aufs WB und befragt die SuS im Plenum wie der Satz im simple past und past progressive aussehen sollte. “I/live/at home.” etc.  Überleitung:  *Okay, today we will compare the simple past with the past progressive forms.*  Erarbeitung:  SuS erarbeiten AB 11. L geht durch den Raum und korrigiert. Danach können die SuS an den Ipads auf ego4u.de gehen und weitere Übungen zu beiden Formen machen.  Sicherung:  L kann Signalwörter evtl. ans WB schreiben wenn Probleme auftauchen oder Fragen kommen. | WB  AB 11  https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar/exercises |  |
|  | **26** |  | Vokabeltest 3 15 Minuten!  PUFFER  Am Ende der Einheit und zum Halbjahrsende können wir vielleicht noch ein Bingo machen oder ein anderes Spiel. Ich überlege mir da noch was, evtl. müssen wir aber noch etwas wiederholen von der Einheit oder Grammatik üben. Ansonsten können wir auch den optionalen Text TB Seite 54 lesen lassen und die Aussprache von SuS in den Fokus stellen und Probleme erarbeiten. Viel Zeit ist sowieso nicht mit Maskenpause und dem Vokabeltest. | Vokabeltest 3  TB p. 54 O |  |